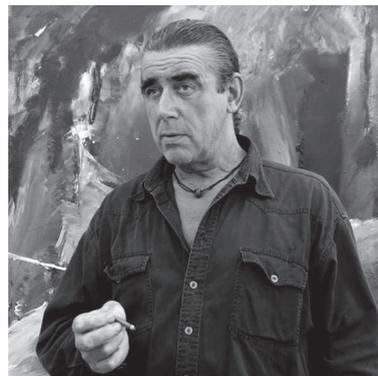


Thomas Ziegler



Biografie

- 1947 geboren in Limbach / Sachsen
1966 - 69 Studium der Sozialpsychologie an der Friedrich-Schiller-Universität Jena
1969 - 74 Studium an der HGB Leipzig bei Tübke (zwei Jahre Grundstudium) und Kuhrt (Illustration und Malerei)
1972 Heirat mit Doris Hecker
1974 - 77 Meisterschüler in Berlin bei Womacka
ab 1977 Freischaffender Maler in Leipzig
1977 Geburt des Sohns Martin
1979 Umzug nach Schwerin wegen Ateliernot und Trennung von D. Ziegler
1981 Heirat mit Carmen Rienow
1982 Arbeitsaufenthalt in Senesch bei Moskau
Seither Freundschaft mit dem russischen Malerehepaar Nikolay Belyanov und Tamara Gudzenko.
1987 - 88 Arbeitsaufenthalt in Nicaragua
1990 Umzug nach Berlin
1994 Lernt den Berliner Maler Reinhard Dickel kennen - Beginn der Pleinair-Malerei
2000 Arbeitsaufenthalt in Andalusien
2004 Umzug nach Rügen
seit 2007 lebt und arbeitet in Hamburg
Sept. 2011 Umzug nach Netzeband (Ostvorpommern)

Preise

- 1978 Preis Junge Kunst
1988 Kunstpreis der DSF

Werke in Museen und Sammlungen

Museum der bildenden Künste Leipzig, (Sammlung Ludwig); Staatliches Museum Schwerin; Freilichtmuseum Schw.-Mueß; Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt am Main; Staatliche Kunstsammlung Dresden - Kunstfonds; Kunstarchiv Beeskow;

In Privatsammlungen in Jena, Berlin, Hamburg, Plau am See, Wien und Kapstadt

Ausstellungen (Auswahl)

- 1977 Verbot der Ausstellung „Junge Leipziger Maler“
im Marktschlößchen in Halle, durch Dr. H. Raum.
- ab 1977 DDR Kunst- und Bezirkskunstaussstellungen
- 1979 Junge Künstler der DDR, Esch / Luxemburg
- 1982 XII. Biennale de Paris, Centre G. Pompidou
- 1983 / 84 Wettbewerb junger Künstler, Moskau / Berlin
- 1984 Durchblick, Ludwig-Institut Galerie Schloß Ober-
hausen, Staatliche Kunsthalle Berlin-West
- 1986 Malerei, Grafik und Skulptur aus den Bezirken
Schwerin und Rostock, Städt. Museum Göttingen
- 1988 40 Bilder für das Hospital Carlos Marx, ASTC-
Galerie, Managua, Nicaragua
- 1989 / 90 Twelve Artists from the German Democratic
Republic, Busch-Reisinger Museum, Harvard
University Art Museum, Cambridge, Massachu-
setts; Frederick S. Wight Art Gallery, University of
California, L. A.; University of Michigan Museum
of Art, Ann Arbor; Albuquerque Museum, NM
- 1992 Bandbreite, Hackesche Höfe, Berlin
- 1998 Galerie BBB, Berlin; Goethe-Institut Stauffen,
Eröffnung durch Ernesto Cardenal
- 1999 Aufstieg und Fall der Moderne, Weimar
- 2007 Landschaften, 17. Landesweite Kunstschau,
Kunsthalle Rostock; Unsere Russen-Unsere
Deutschen, Schloß Charlottenburg, Berlin;
- 2008 Fine Art Deichtorhallen, Hamburg
- 2009 Landschaft 2009, Kunstverein Schloß Wiligrad;
60 40 20 Kunst in Leipzig, Museum der bilden-
den Künste Leipzig
- 2010 Ontologischer Surrealismus, Skulpturenpark
Katzow; Landschaftliches, Villa Rosenthal, Jena
- 2011 Maskenbilder, Staatl. Kunstsamml., Dresden;
lost + found, Die Gegenwart des Bildes, 21.
Kunstschau, Schleswig-Holstein-Haus, Schwerin

Lit. (Auswahl)

K.-M. Kober: Thomas Zieglers
Selbstbildnis im Atelier, Weim.
Beiträge, Bd. 25, 1979; K. Tho-
mas: Die Malerei in der DDR
1949-1979, Köln, 1980; P. Nis-
bet: Twelve Artists from the
GDR, Harvard Univ., Busch-
Reisinger Museum, 1989; C.
Saehrendt, Kunst als Botschaf-
ter einer künstlichen Nation,
Stuttgart, 2009; Lexikon Künst-
ler in der DDR, Berlin, 2010

Dok-Film

„Der Maler Thomas Ziegler“
DEFA-Studio, 1988
R.: Joachim Hellwig

Funk

Deutsche Welle World - Kultur
& Leben, „Verschwundene Bil-
der: Thomas Ziegler“
N. Wojcik, C. Paul, 27.09.2010

RBB Kulturradio

„Verschwundene Bilder“ (Bern-
hard Heisig, Werner Tübke,
Thomas Ziegler, Hartwig Ebers-
bach, Gerhard Richter)
Kulturtermin
N. Wojcik, 29.09.2010